

चींटी चबती है चीनी लेकर चींटी चबती है... चींटी रुकती है तो चीनी
 खिल जाती है चींटी तो फिर चींटी होती है चीनी की दावत मीठी होती है
 चीनी चबती है चीनी का दाना चींटी चबती है
 चींटी चबती है चीनी खाकर... चींटी चबती है चीनी चबती है
 चीनी चबती है चीनी चबती है चीनी चबती है चीनी चबती है

दरवाज़े पर दम



दस चूहे
दरवाज़े पर आ
हिला रहे थे दम

बिल्ली चीखी-
घर के अन्दर
कैसे आए तुम?



दर्जी आए दूर से, बाँधा ऊँट खजूर से

गए बज़ार दवाई ली
संग चाय के खाई ली
मन में आया चूसें आम
सुनके लौटे ऊँचे दाम

ऊँट को खोलेंगे खजूर से
उससे बोलेंगे ज़रूर से
अम्मी एकदम सही कही हैं
आम में अब वो बात नहीं है

आरजू को चॉक खाना पसन्द है।
मुझे गीली मिट्टी।
ध्रुव को सीमेंट कुतरने में बड़ा मज़ा आता
है। और परम तो अपनी काँपी के कई
पन्ने सफाचट कर चुका है।
हमने कल मेरे घर दावत रखी है।
चॉक की सब्ज़ी होगी।
कागज़ की बिरयानी।
सीमेंट की दाल होगी।
मिट्टी की खीर।
बड़ा मज़ा आएगा ऐसी अनोखी दावत में।

दावत





धान लगाई है
 अबकी खेत में हमने
 अपनी जान लगाई है।

धीरे धीरे नदिया बहती है
वह जाने क्या मछली से कहती है!
धीरे धीरे नदिया बहती है
मछली कुछ नदिया से कहती है

धीरे धीरे नदिया बहती है
वह जाने क्या चिड़िया से कहती है!
धीरे धीरे नदिया बहती है
चिड़िया कुछ नदिया से कहती है

धीरे धीरे नदिया बहती है
मुझे पता है बादल से वह क्या कहती है
धीरे धीरे नदिया बहती है
तुम्हें पता है बादल से वह क्या कहती है?

धीरे धीरे नदिया बहती है



कविता: आकाश
चित्र: मीरमो एलेक्सान्दर

A colorful illustration of four children with curly hair, wearing yellow shirts, playing with large green leaves. One child is at the top left, another in the middle left, and two at the bottom. They are holding and interacting with the leaves. The background is a textured, light brownish-grey.


दोना बित्तल

दोना पत्तल पत्ते की
दो ना पत्तल पत्ते की
पत्ती एक एक बित्ते की
कोई न पूछे कित्ते की
बित्ता थोड़ा बड़ा है
बड़ा दही में पड़ा है

कविता: सुशील शर्मा
चित्र: पार्थ सैन्गुप्ता

ईश्वर बोली

ईख खेत की बोली
अपने पास वाली ईख से
मेरे ऊपर क्यों गिरती हो
खड़ी रहो ना ठीक से



इक बिजली की नोक लगी
ऊनी बादल को
उधड़ के तामा-तामा
बादल बरस गया



शिक्षा

सहविता का बाल सहित्य एवं कला केंद्र

info@shiksha.in फ़ोन 0755 2446002, 9139800100

कविता: गुनजार

चित्र: तामोरी घोषाल

एक दिन...

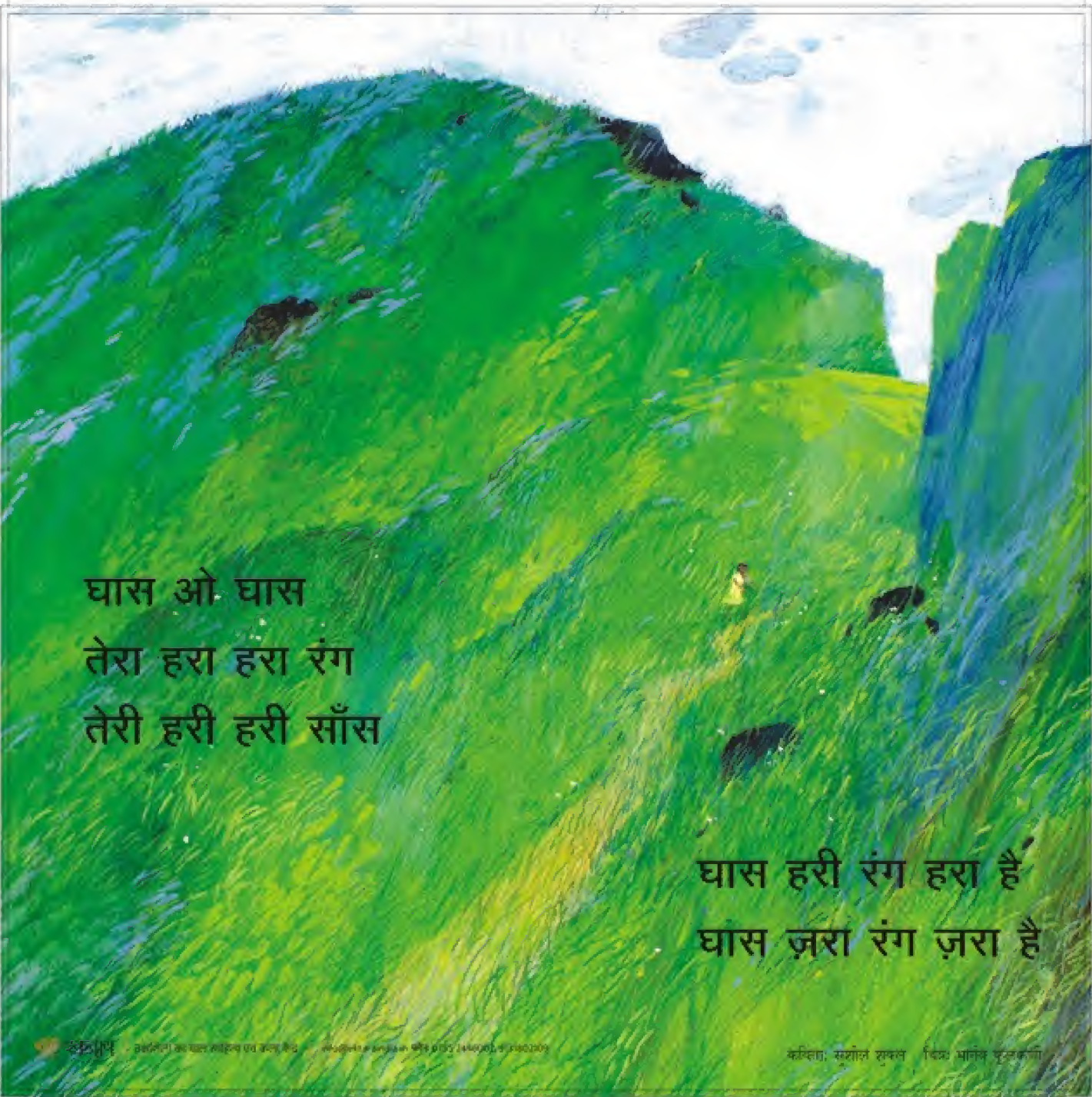
देर से पहुँची मैं स्कूल
एकदम चिल एकदम कूल
सर ने मेरा बैग उतारा
और दिया चम्पा का फूल



फुगगा

फुगगों का लेके एक ढेर
देखो आया है शमशेर
हरे बैगनी लाल सफेद
रंगों के कितने हैं भेद
कोई लम्बा कोई गोल
लाओ पैसा ले लो मोल
मुट्ठी में लो इनकी डोर
इन्हें घुमाओ चारों ओर
हाथों से दो इन्हें उछाल
लेकिन छूना खूब सम्भाल
पड़ा किसी के ऊपर ज़ोर
एक ज़ोर का होगा शोर
गुब्बारा फट जाएगा
खेल खतम हो जाएगा।





घास ओ घास
तेरा हरा हरा रंग
तेरी हरी हरी साँस

घास हरी रंग हरा है
घास ज़रा रंग ज़रा है



बड़े जतन से बना के गोला
पूरी पृथ्वी को लुढ़काए
लिए जा रहा है गुबरैला

गु
ब
रै
ला



स्वायं

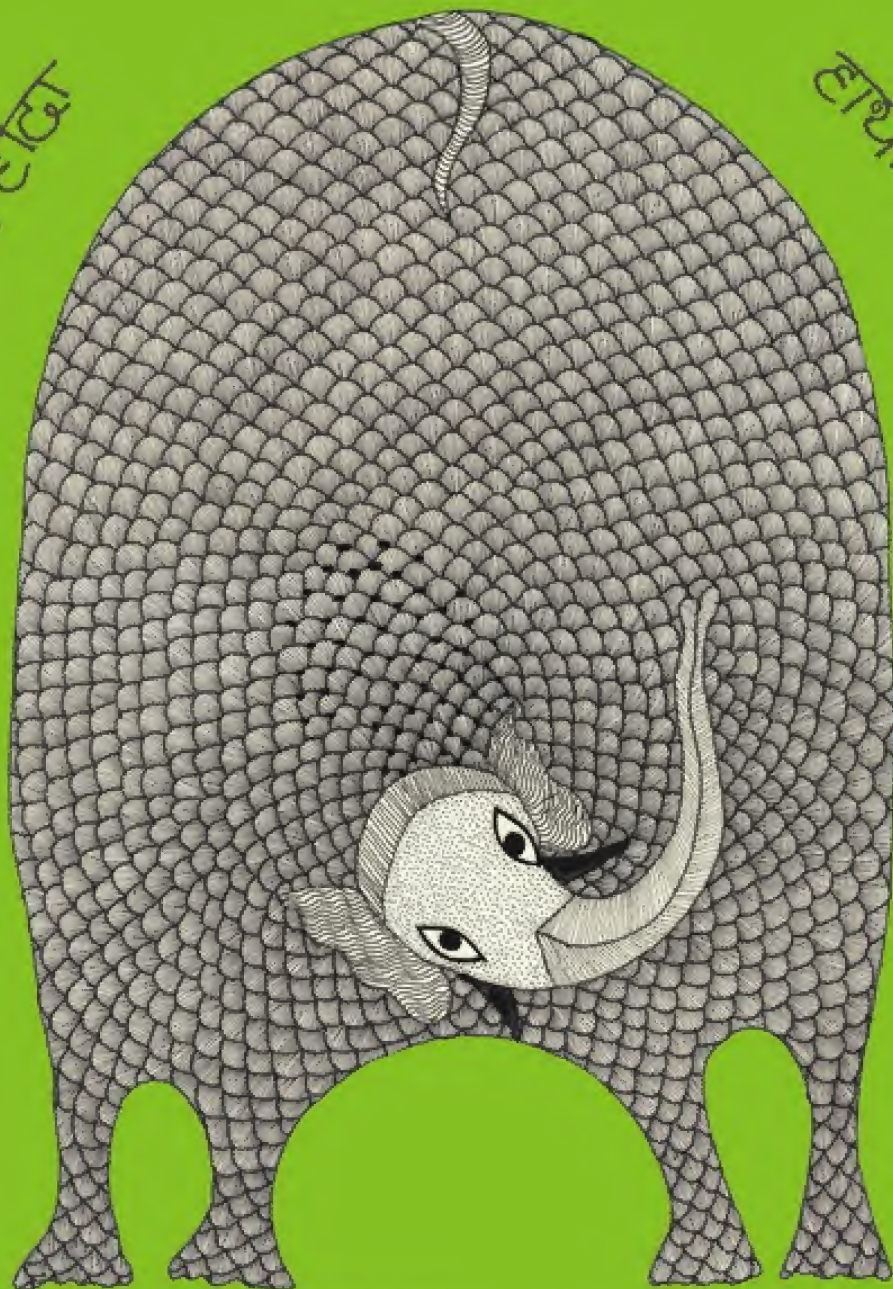
राष्ट्रियता का भाव साहित्य एवं कला केन्द्र

info@ektaarashtriya.in फोन 0755 3446007, 9137802707

कविता: श्याम सुशील चित्र: अर्चना सोनी

ਹਲਕੇ ਹਲਕੇ ਹੜ੍ਹੇ

ਹਾਥੀ ਪਲਕਸ਼ ਪਲਕਸ਼




ਕਹਿਰਾ: ਭੀ ਪ੍ਰਸਾਦ
ਚਿਤ੍ਰ: ਸੁਖਮ ਭਾਸ਼



ਏਕਰਾ

ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਕਲਾ ਸਫ਼ੇਰੇ ਅਤੇ ਕਲਾ ਕੇਂਦਰ

info@ektara.com ਫੋਨ 0755 2440002, 911802709



हरा धान का खेत हवा ने
चल-चल कर घूमा
हर पौधे को गले लगाया
हर पत्ता चूमा



खेपाथ

उत्पत्ति का सत्य इतिहास एवं वर्तमान

www.khepaath.com | 011 2446002, 9311802209

कविता: सुरवीर शर्मा

चित्र: अमनीता सोनी

Amrita

हाथी और चींटी

हाथी विंघाड़ा
जंगल गूँज गया
चोंटी विल्लाई
किसी ने ना सुना

हाथी रोया
नदी बह गई
चोंटी रोई
बूंद तक न बही

हाथी ने फूँका
आँधी आ गई
चोंटी ने फूँका
पत्ती तक न हिली

हाथी छुपा
सबको दिखा
चोंटी छुपी
किसी को ना दिखा



इक पत्ता

इक पत्ता हवा में अटका
आकाश में क्यूँ न भटका
एक जगह पर रुका हुआ
मिट्टी में कैसे ना टपका
धूप पड़ी तो जाना ये तो
मकड़ी के जाले से लटका!

कविता: पद्मजा गुनगुन
चित्र: भागीरथ कलकणी

इस्माइल आखिर क्यों भागा ?

इस्माइल सर पर पैर रख भागा, ऐसा भागा... ऐसा भागा कि सड़क पर एक ने पूछा, “क्या हुआ? भूत देख लिया क्या?” “नहीं” बोल कर इस्माइल भागा।

दूसरे ने पूछा, “क्या हुआ? पुलिस पीछे पड़ी है क्या?” “नहीं” बोल कर इस्माइल भागा। तीसरे ने पूछा, “रेस की प्रैक्टिस कर रहे हो?”

“ट्रेन पकड़ने जा रहे हो?”

“किसी का पीछा कर रहे हो?” “नहीं” बोलकर इस्माइल भागा और पेड़ पर चढ़ गया।

सबने पूछा, “क्या हुआ?”

इस्माइल पेड़ पर से चिल्लाया “घर पर करेले की सब्जी बनी है।”

कहानी: मेधा सिंह चित्र: मारोतो पोंकाल



जुगनू भाई, जुगनू भाई
कहाँ चले?
जहाँ अँधेरा छाया,
हम तो वहीं चले।

जुगनू भाई,
अँधियारे में क्यों जाते?
भूली-भटकी तितली को
घर पहुँचाते।

जुगनू भाई,
किसकी टॉच चुराई है?
हमने तो यह चमक
जनम से पाई है।

जुगनू भाई,
हमको भी चमकाओगे?
चमकाओगे जब
काम किसी के आओगे।



इक्ता


उत्कृष्टता का बाल साहित्य एवं कला केंद्र

info@ektaindia.in फोन 0755 2446002, 9131802109

कविता: बालसुब्रह्म राव्ठी चित्र: अश्वनीरा सोनी

केंचुआ

चलता देखो अगर केंचुआ,
दिखता बिलकुल रबर केंचुआ
कीचड़-पानी में घुसता जब
हो जाता तर-बतर केंचुआ
कितना भी चीखो-चिल्लाओ
रहता है बेखबर केंचुआ
पता न चलता कहाँ से आता
जाता है फिर किधर केंचुआ



एक केंकड़ा बहुत बड़ा
छींक रहा था पड़ा-पड़ा
सदैव हवा के आने से
हुआ जुकाम नहाने से
दरियाई घोड़ा छींका
घासों में घोंघा छींका
मछली छींकी पानी में
काँपे फूल कहानी में।

कविता: प्रभाव चित्र: मनोज गहवाल



स्वायं

राष्ट्रियता का बाल साहित्य एवं कला केंद्र

info@ekitarandia.in फोन 0755 2446002, 91 98900 909

गली गली में ठेले
केले ले लो केले

पैसे हैं न धेले
कैसे ले लूँ केले?

केले



कविता: अनवारे इस्लाम

चित्र: ताफेबो घोषाल

केरल के केले
केरल का पानी
केरल की नावें
लम्बी पुरानी

केरल के हाथी
केरल के चावल
केरल की नदियाँ
केरल के बादल

है इनकी लम्बी
लम्बी कहानी
केरल के केले
केरल का पानी

केरल के केले



कविता: प्रकाश शर्मा चित्र: मणदीप जॉर्ज



खाई दाल

खाई दाल
मिर्च लाल
पीटे गाल
नोचे बाल
बुरा हाल



स्कार्वा

तस्मिन्ना वर दाल मस्तिष्क एवं कर्ण केंद्र

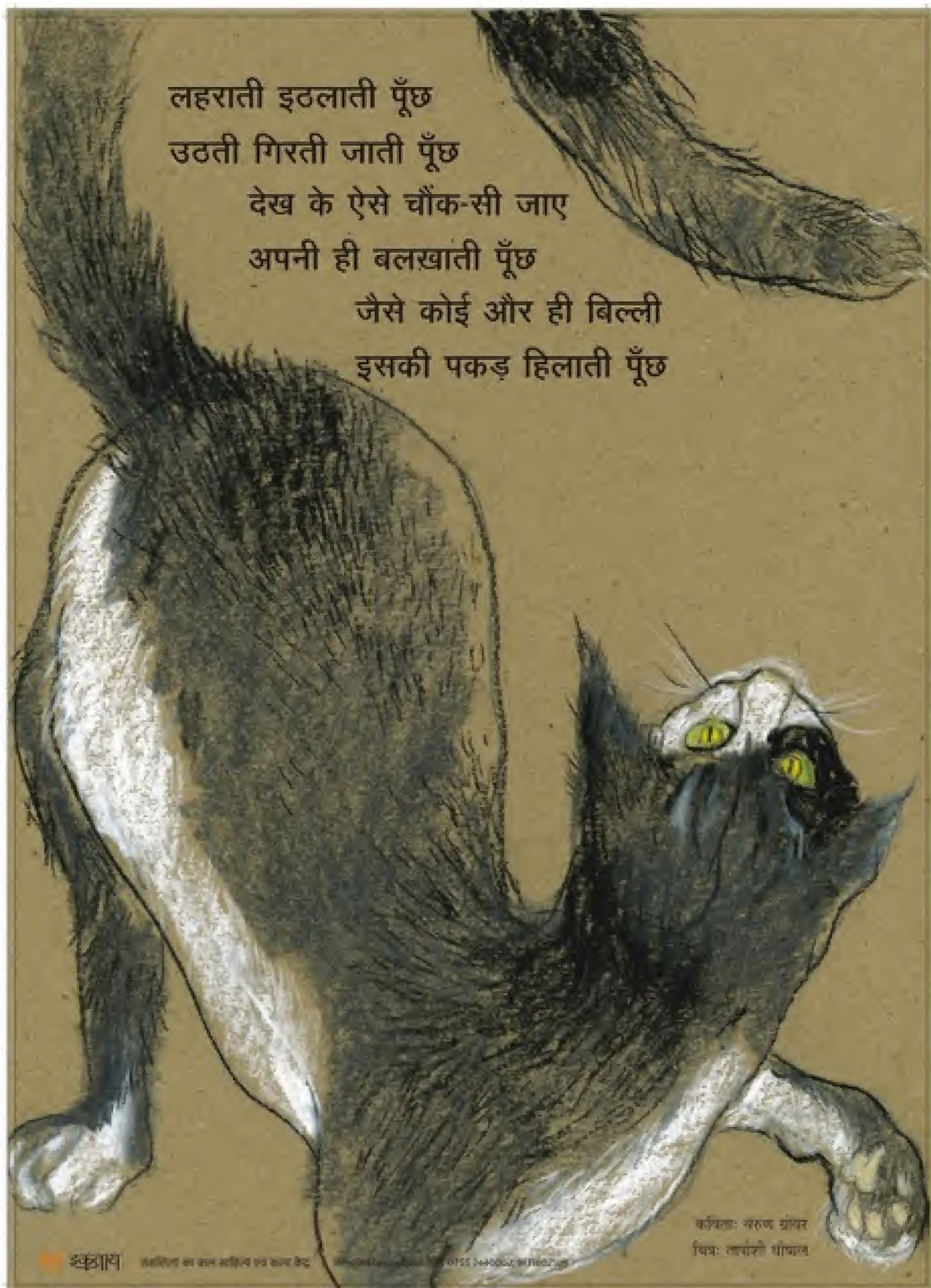
info@ekitarandia.in फोन 0755 2446002, 9131802909

कविता: शिवचरण सरोहा

चित्र: वन्दना विष्ट



लहराती इठलाती पूँछ
उठती गिरती जाती पूँछ
देख के ऐसे चौंक-सी जाए
अपनी ही बलखाती पूँछ
जैसे कोई और ही बिल्ली
इसकी पकड़ हिलाती पूँछ



लक्कड़ टक्कड़

दिल से नर्म
जुबाँ के अक्खड़
तीन घुमक्कड़
तीनों फक्कड़
झेल रहे थे
धुआँ-धक्कड़
भूख लगी
तीनों को जक्कड़
आया तेज़
हवा का झक्कड़
उसमें उड़कर
आए लक्कड़
लक्कड़ में
बैठे थे मक्कड़
मक्कड़ सेंक रहे थे
टक्कड़
फक्कड़ देख रहे थे
टक्कड़

माचिस गिल्ली सूखी तिल्ली बरसा शिमला बह गई दिल्ली

कविता: वरुण घोष
चित्र: प्रिया कुरियन



श्रीराम

आपकी कविता को हमने यहाँ तक पहुँचा दिया है

info@pokitapedia.in फोन: 022-24450027/022-24450028

माशा
अल्ला

कभी न खाऊँ मैं रसगुल्ला
कभी न चाहूँ दही का भल्ला
देख के घर में करम कल्ला
मारे खुशी के करूँ मैं हल्ला
गाजर मुझे है बेहद भाती
पर हलुवे के पास न जाती
जामुन काले खूब उड़ाती
गुलाब जामुन पर एक न खाती
मैं कहती हूँ खुल्लम खुल्ला
मेरी पसन्द है माशा अल्ला





खट खट खट

हुआ लिफ्ट में

पावर कट

मोबाइल में

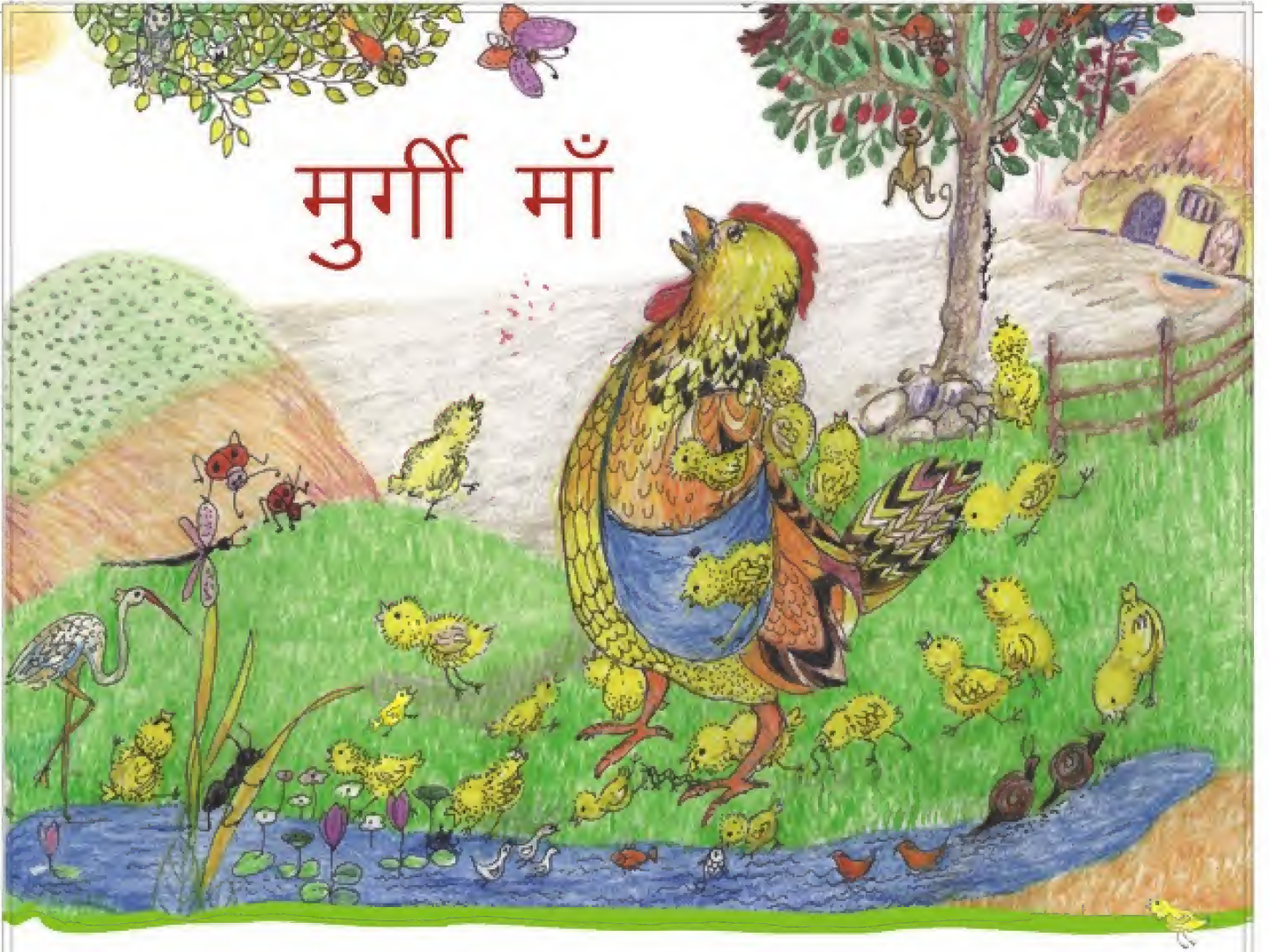
टावर कट

भालू दरवाज़े को पीटे

खट खट खट

खट खट खट

मुर्गी माँ



मुर्गी माँ घर से निकली बच्चे बोले चें चें चें
बस्ता ले बाज़ार चली अम्मा हम भी साथ चलें

हर इतवार को नानी आती हैं
 बिरयानी खाऊँगी वो फरमाती हैं
 अम्मी साइकिल लेके जाती हैं
 मुझे कैरियर पर बैठाती हैं
 लौटके हम फिर चौक से आते हैं
 गोलगप्पे शेखू के खाते हैं
 पापा अलसाए से उठते हैं
 हम चारों फिर किचन में जुटते हैं।



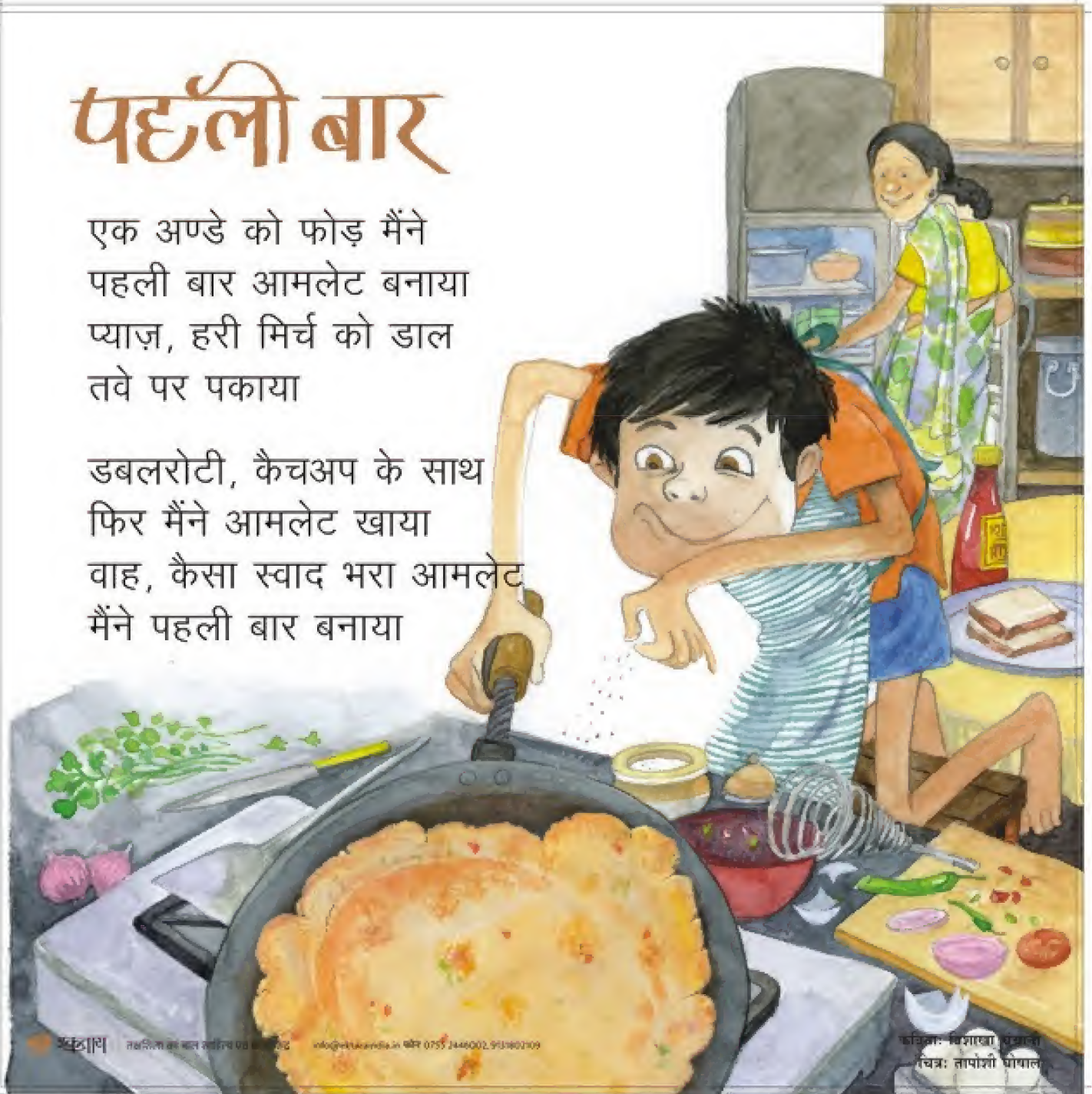
कविता: सुनील शुक्ल

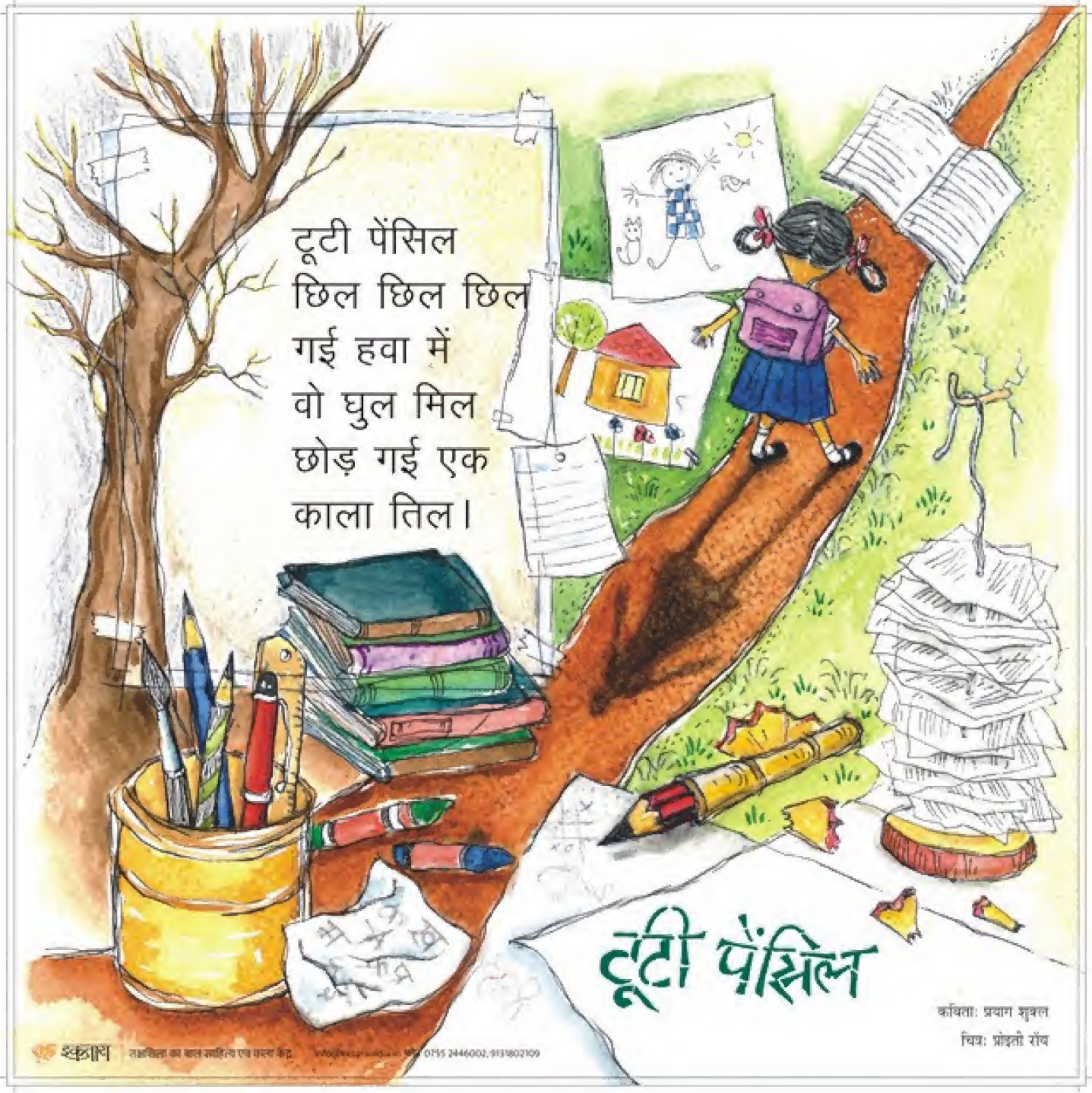
चित्र: मधुसूदन शर्मा

पहली बार

एक अण्डे को फोड़ मैंने
पहली बार आमलेट बनाया
प्याज़, हरी मिर्च को डाल
तवे पर पकाया

डबलरोटी, कैचअप के साथ
फिर मैंने आमलेट खाया
वाह, कैसा स्वाद भरा आमलेट
मैंने पहली बार बनाया





टूटी पेंसिल
छिल छिल छिल
गई हवा में
वो घुल मिल
छोड़ गई एक
काला तिल।

टूटी पेंसिल

कविता: प्रयाग शुक्ल

चित्र: प्रोड्रौ रॉय



संस्कृत काल साहित्य एवं चरित्र केंद्र

www.sanskritkalasahitya.com 0755 2446002, 9139802109

फूल घड़ी



तीन काँटों जड़ी है
समय का फूल घड़ी है

निकली सैर सपाटे पर
तितली बैठी काँटे पर

कविता: मुरली शर्मा चन्दन यादव
चित्र: विजेन्द्र सिंह



तलहिल्ला का बाल लहरिया एवं कला केंद्र

info@shiksha.org.in फोन 0755 2446002, 9139802309



बबूल

छाए मेघ अषाढ़ के
खिल-खिल गए बबूल
चाँदी जैसे शूल हैं
सोने जैसे फूल

नोक-झोंक

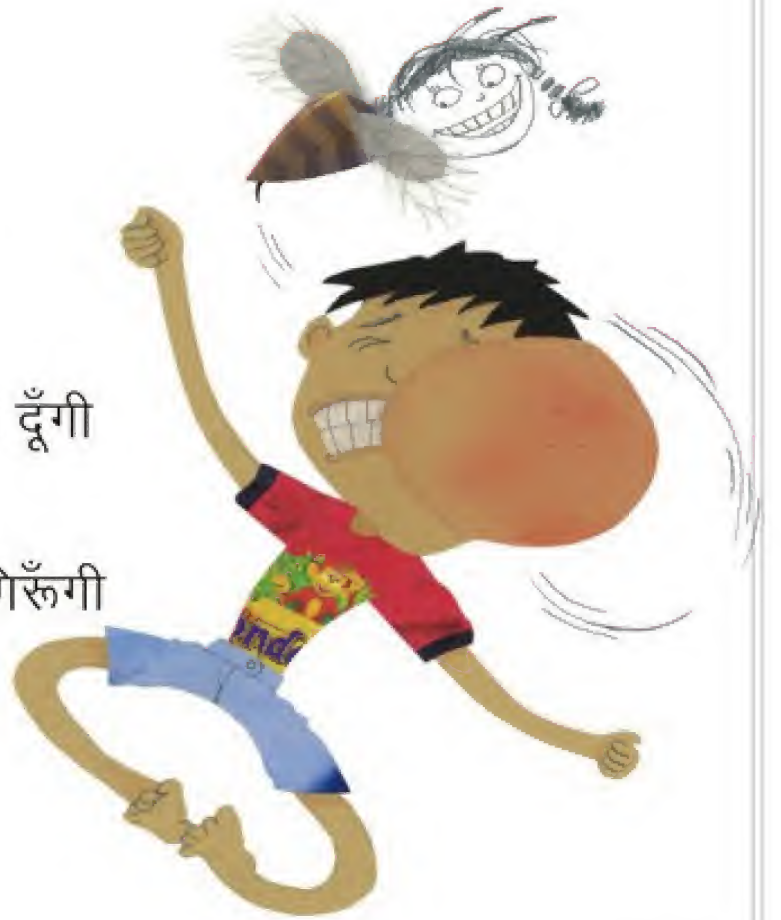
दीदी! मुझे गुस्सा मत दिला
क्या कर लेगा?

मैं तुझे चुहिया बना दूँगा
मैं तेरी किताबें कुतर डालूँगी

मैं तुझे मधुमक्खी बना दूँगा
मैं तेरे गाल को गोलगप्पा बना दूँगी

मैं तुझे आसमान में फेंक दूँगा
मैं आसमान से तेरे ऊपर ही गिरूँगी

मैं घर में घुस जाऊँगा
डरपोक कहीं का....



स्कूटर पे निकली मम्मी की सवारी
मम्मी है हलकी और हैलमेट है भारी
पछाड़ा है ट्रक को, पछाड़ी है लॉरी
ऐसी दबंग है मम्मी हमारी
कि स्कूटर भी समझे है खुद को फरारी

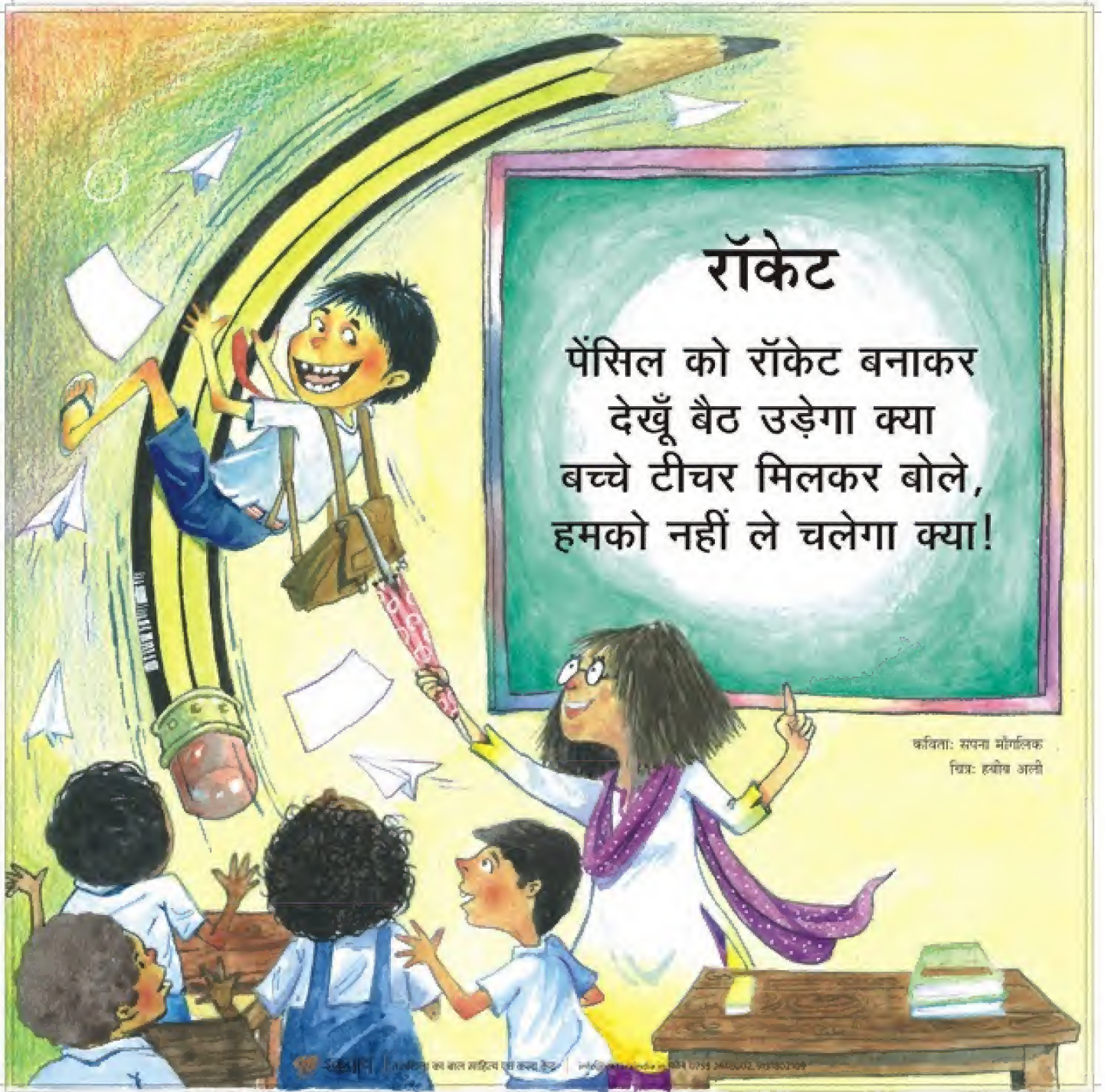
मम्मी का स्कूटर



रॉकेट

पेंसिल को रॉकेट बनाकर
देखूँ बैठ उड़ेगा क्या
बच्चे टीचर मिलकर बोले,
हमको नहीं ले चलेगा क्या!

कविता: सपना मोंगलिक
चित्र: हरीश अली



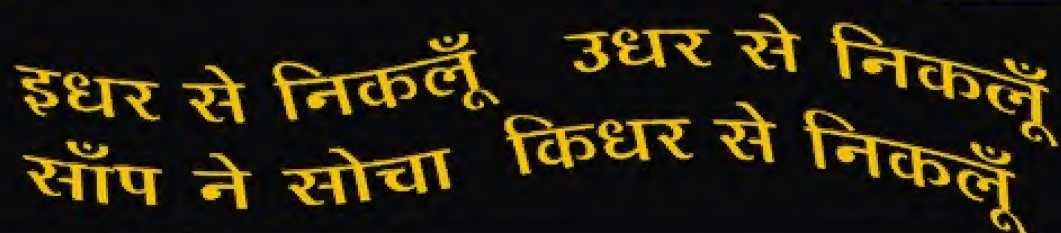


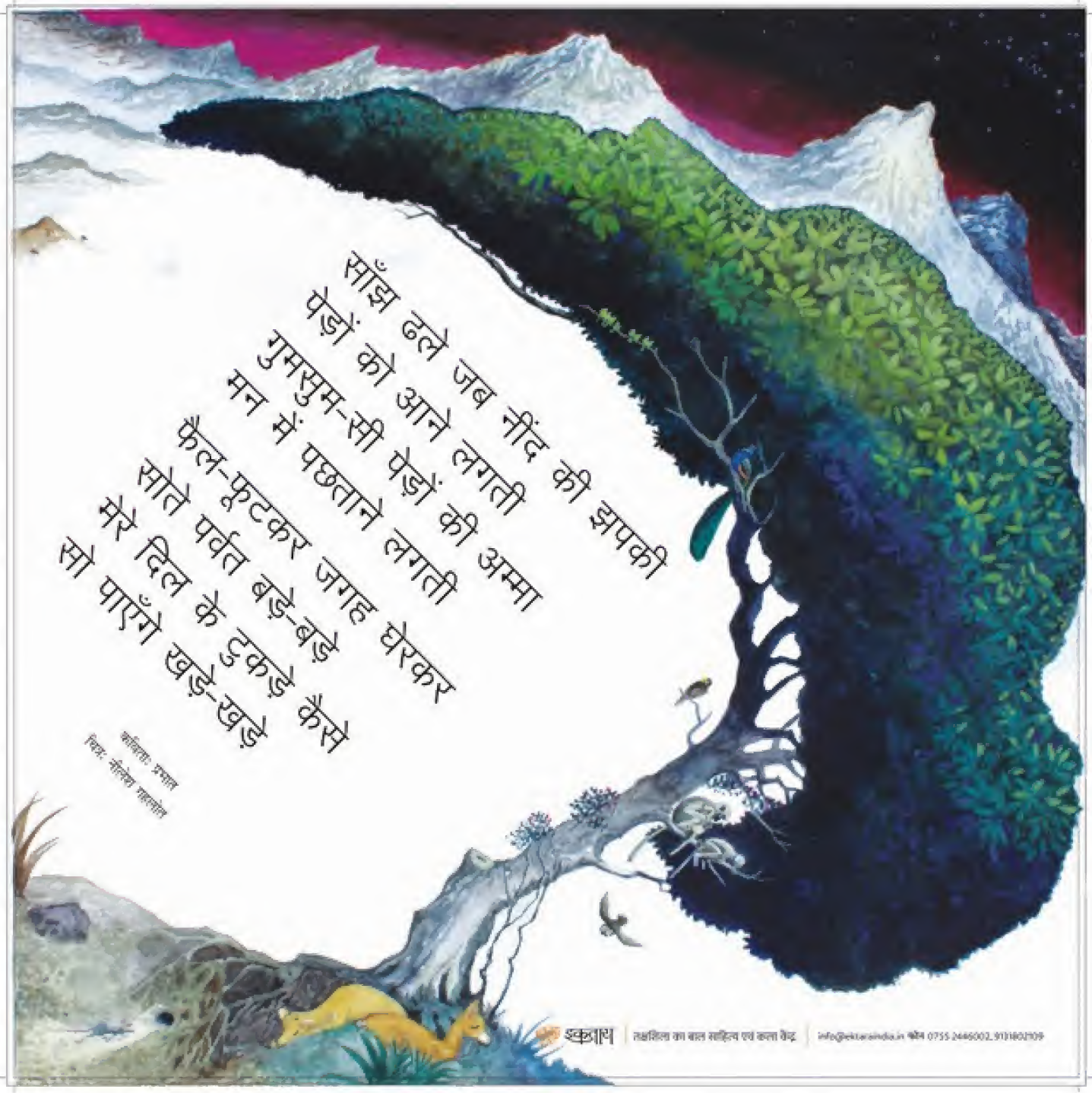
साँप और महुआ

रात का समय था। महुआ टप-टप झर रहा था। नीचे एक साँप सरसराता हुआ घूम रहा था। महुए का एक फूल उसके सिर पर गिरा। साँप ने ऊपर देखा। फिर उसने महुए से कहा - टपके तो टपके, सिर को काहे फोड़े?

महुआ बोला - टेढ़े रे मेढ़े, रात को काहे को दौड़े?

साँप ऐसे ही इधर से उधर सरसराता रहा। महुआ ऐसे ही झरता रहा।





साँझ ढले जब नींद की झपकी
पेड़ों को आने लगती
गुमसुम-सी पेड़ों की अम्मा
मन में पछताने लगती
फैल-फूटकर जगह घेरकर
सोते पर्वत बड़े-बड़े
मेरे दिल के टुकड़े कैसे
सो पाऊँगे खड़े-खड़े

कविता: प्रभात
चित्र: मोहिता रावले

श्रद्धा

तबकिलिय का बाल सलिय एव कला वेद

info@ekterandia.in फोन 0755 2446002, 9101802109

साँपों की अम्मा के दुखड़े हज़ार



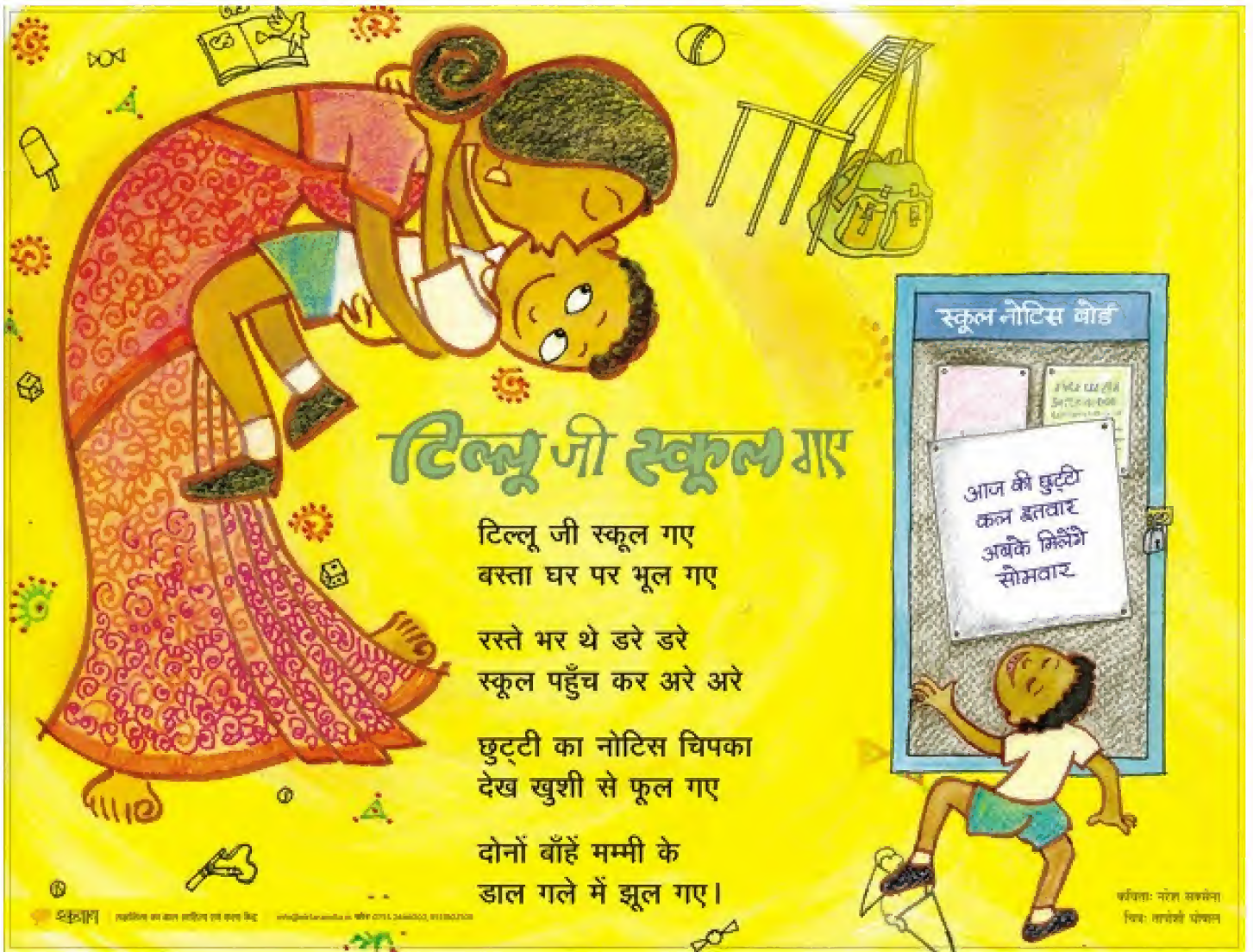
कोई मचल रहा है,
कोई फिसल रहा है,
कोई है बेकरार,
साँपों की अम्मा के दुखड़े हज़ार

आती किसी को छीकें,
जकड़े हैं कुछ के सीने,
कुछ को हुआ बुखार
साँपों की अम्मा के दुखड़े हज़ार

सिंघाड़ा चिंघाड़ा

फर फर तितली
मटर पे फिसली
चिक चिक चींटी
इंजन की सीटी
ताल में सिंघाड़ा
हाथी चिंघाड़ा

कविता: प्रभात
चित्र: मोहिता गहलोत



टिल्लू जी स्कूल गए

टिल्लू जी स्कूल गए
बस्ता घर पर भूल गए

रस्ते भर थे डरे डरे
स्कूल पहुँच कर अरे अरे

छुट्टी का नोटिस चिपका
देख खुशी से फूल गए

दोनों बाँहें मम्मी के
डाल गले में झूल गए।

स्कूल नोटिस बोर्ड

आज की छुट्टी
कल बुतवार
अबके मिलेंगे
सोमवार

कविता: नरेन सक्सेना
चित्र: तापसे प्रोबाल

तोते

बाघ दहाड़ा तो जंगल में
तोते उड़ गए
आँख घुमा तोतों ने पूछा
किसके उड़ गए?



कविता: प्रभात
चित्र: तापोशी घोषाल

उड़ गया हाथी



चींटी के आगे
हाथी खड़ा था
हाथी के पाँव पे
चींटा चढ़ा था

चींटी ने डाँटा-
नीचे आ जा!
चींटा बोला-
बाय-बाय टाटा!

चींटी को आया
ज़ोर का गुस्सा
घूर के उसने
चींटे को देखा

और पलटकर
मारी जो लात
उड़ गया हाथी
चींटे के साथ!

ऊँट

रोज़ सबेरे कितने ऊँट
पीठ लाद ढेरों तरबूज़
धीरे-धीरे कहाँ चले
जब पहुँचेंगे पेड़ तले
गर्दन ऊँची कर खाएँगे
कड़वी नीम चबा जाएँगे
मालिक हाँकेंगा जब उनको
बल बल बल बल गुस्साएँगे

कविता: सुधा चौहान
चित्र: मोहन गहलोत

ऊँट

ऊँट बड़े तुम ऊँट-पटाँग!
गरदन लम्बी पूँछ ज़रा-सी
आँखें छोटी दाँत बड़े
ऊबड़-खाबड़ पीठ, ऊँघते
रहते अकसर खड़े-खड़े
बँधी गद्दियाँ हैं पैरों में
लेकिन झाड़ू जैसी टाँग।



शिक्षापुरी

तकनीकी का कला सहित एच कला केंद्र

info@shikshaapuri.in फ़ोन 0755 2446002, 9131802100

कविता: बालकृष्ण राहो

चित्र: सुनारा दासगुप्ता